### **Our Vanishing Wildlife**



J. Sharkey Thomas

## MAN AND HIS WORLD JUNE 19 – SEPT. 1, 1975

#### **Our Vanishing Wildlife**

Our Vanishing Wildlife Pavilion at Man and His World is presented by The Zoological Society of Montreal. The animals, birds and fish you see here are extinct or in danger of extinction because of man's cruelty, neglect or greed. Awareness and corrective action could prevent this situation and it is to this aim that we dedicate our exhibit.

Extinction is a natural phenomenon of the evolution of living things. Throughout the history of life, animals and plants have become extinct as new organisms proved better able to cope with the changing environment. Man, however, has added to the process of extinction, through pollution, habitat destruction, over-hunting, and the introduction of foreign species and diseases. Since the early 17th century more than two hundred species of birds and mammals have been exterminated, due to man alone.

Nothing can be done about the passenger pigeon, the great auk, certain caribou and other species which have entirely vanished. Something can be done, however, about the remaining species now endangered. There is time for their preservation if appropriate action is taken at once.

The purpose of this Pavilion is to demonstrate the responsibility we all have in maintaining the balance of nature. Every careless or wanton act of destruction or wasteful use of our lands and waters may take years or generations to correct and if permitted to continue may cause extermination of one or more species for all time. The very survival of man himself is affected.

Governments, through their wildlife agencies, and many private organizations, are doing a great deal to preserve our endangered animals, birds, reptiles and amphibians, but much more needs to be done. Private citizens must play a major role individually. Success or failure of current efforts to save our environment and the beautiful creatures which inhabit it depends upon people generally learning about our wildlife and knowing how it can and why it should be preserved. This is an important task in which you can take part.

The Zoological Society of Montreal was founded 10 years ago for the purpose of promoting interest in zoology and the conservation of wildlife. To these ends, the Society offers a variety of activities including wildlife education programs for the general public and for schools and action programs in conservation. Excursions are organized to wildlife sanctuaries and to watch and photograph the whales in the Gulf of St. Lawrence. The Society's monthly meetings feature lectures and film presentations by eminent zoologists, conservationists and photographers.

For details of memberhip please write to:

The Zoological Society of Montreal,

P.O. Box 80, Victoria Station, Montreal, P.Q. H3Z 2V4

Drawing Courtesy J. Sharkey Thomas

## Les Espèces Menacées



J. Sharkey Thomas

# TERRE DES HOMMES LE 19 JUIN AU 1er SEPTEMBRE 1975

Notre pavillon de Terre des Hommes "Les Espèces Menacées" relève de La Société Zoologique de Montréal. Les espèces d'animaux, d'oiseaux et de poissons que vous voyez ici sont disparues, ou risquent de disparaître si l'homme persiste dans son insensibilité, son insouciance ou son avidité. Pour remédier à la situation, une prise de conscience et une action correctrice s'imposent. C'est dans ce but que notre pavillon a été conçu.

L'extinction est un phénomène naturel dans l'évolution des êtres vivants. Depuis l'origine de la vie sur terre, des espèces d'animaux et de plantes sont disparues, cédant la place à des organismes mieux adaptés pour survivre dans un milieu en constante évolution. L'homme, cependant, a accéléré le processus d'extinction par la pollution, la destruction de l'habitat des animaux, la chasse effrénée et l'introduction de nouvelles maladies et de nouvelles espèces. Depuis le début du XVIIe siècle, on attribue à l'homme la disparition de plus de 200 espèces d'oiseaux et de mammifères.

Il ne reste plus rien à faire pour la tourterelle du Canada, le grand pingouin, certains types de caribous et d'autres variétés d'animaux qui ont complètement disparu. Mais il n'est pas trop tard pour les espèces menacées aujourd'hui. Il est encore possible de les sauver si on apporte immédiatement la solution appropriée.

Notre but en ouvrant ce pavillon est de démontrer que nous avons tous un rôle à jouer dans le maintien de l'équilibre naturel. En effet, tout geste inutile ou injustifié de destruction, tout mauvais usage de nos terres et de nos cours d'eau peuvent détruire cet équilibre pour des années à venir, voire même des générations et entraîner la disparition d'une ou plusieurs espèces si des mesures correctives ne sont pas prises à temps. La survie même de l'homme est menacée.

Les gouvernements, par l'intermédiaire de leurs organismes de protection de la faune, ainsi que de nombreuses sociétés privées, font des efforts considérables pour assurer la survie des espèces menacées, oiseaux, reptiles et amphibiens, mais encore là, il reste tant à faire! À l'heure actuelle, la sauvegarde de l'environnement et de ses magnifiques animaux n'intéresse que des gens renseignés sur notre faune, et qui savent comment et pourquoi il faut la conserver. C'est un défi de taille que nous pouvons tous relever.

La Société Zoologique de Montréal existe depuis dix ans; son objectif est de susciter de l'intérêt pour la zoologie et pour la protection des animaux sauvages. À cette fin, la société propose de nombreuses activités, notamment des programmes d'information sur la faune destinés au grand public et aux écoles et des programmes de protection de l'environnement. On organise aussi des excursions à des sanctuaires d'animaux sauvages et dans l'estuaire du Saint-Laurent, où l'on peut observer et photographier des baleines. Les réunions mensuelles de la société comprennent des présentations de film et des exposés faits par des zoologistes, des écologistes et des photographes réputés.

Si vous êtes intéressés à devenir membre, écrivez à:

La Société Zoologique de Montréal C.P. 80, succursale Victoria Montréal, P.Q. H3Z 2V4

L'illustration est une courtoisie de J. Sharkey Thomas