



LE PAVILLON INTERNATIONAL DE L'HUMOUR

SAISON 1977

De nombreuses expositions d'humour visuel, sculptures, céramiques, caricatures, bandes dessinées, etc... sont présentées pour une 10<sup>e</sup> saison consécutive au pavillon international de l'Humour, à Terre des Hommes, du 23 juin au 5 septembre 1977.

Le pavillon international de l'Humour joue un triple rôle bien après sa fermeture, le soir de la Fête du Travail. C'est à longueur d'année qu'il enrichit ses collections, met sur pied des expositions itinérantes destinées à l'étranger et anime le monde de l'humour graphique tant au niveau national qu'international.

Depuis maintenant trois années consécutives, le pavillon international de l'Humour organise un concours pour les non-professionnels de 6 à 20 ans qui y portent un intérêt sans cesse grandissant. Ce concours est en voie de former de nombreux talents de chez-nous qui, pour n'avoir jamais eu l'occasion de se manifester, n'en étaient pas moins réels et dignes d'encouragement.

Son Salon international de la Caricature a maintenant pris une place fort importante, humanisant en quelque sorte certaines pièces d'exposition qui auraient pu paraître trop statiques aux yeux de certains visiteurs. Il reçoit en moyenne 700 dessins représentant une soixante de pays répartis dans les cinq continents.

Le pavillon publie également, chaque année, un catalogue de son Salon qui devient un merveilleux instrument de références dans le monde de l'humour graphique.

(30)

20 mai 1977

Le Salon International de la caricature reçoit environ 700 dessins, représentant une soixante de pays et provenant principalement des Etats-Unis et de la Yougoslavie. Un jury composé de cinq spécialistes ainsi que du "Cartooniste de l'Année" en assume la présidence et alloue des prix en argent d'une somme globale de \$8,000.00. La remise des prix se fera cette année les 20-21-22 juillet.