



LES PASSIONNES DE TRAINS
SERONT GÂTES AU PAVILLON DE LA FRANCE

Des maquettes de trains rapides actuellement en circulation sur le réseau français, une autre du futur train à très grande vitesse: le T.G.V. qui dans 4 ans reliera Paris à Lyon à la vitesse moyenne de 260 Kms-heure, des wagons à 2 étages en service dans les banlieues, des wagons et des systèmes de manutention pour containers métalliques, voilà quelques-unes des nombreuses pièces d'exposition qui sauront plaire aux passionnés de trains et de chemins de fer qui visiteront le pavillon de la France à Terre des Hommes.

Cette exposition montrera aussi une maquette grandeur nature de la cabine d'une ancienne locomotive à vapeur, entièrement reconstituée avec des pièces d'origine par une famille elle-même passionnée de chemins de fer, M. et Madame Montazel et leur fils Yvan. Toutes les commandes nécessaires au fonctionnement d'une locomotive de cette catégorie sont présentes, y compris l'appareil indicateur et enregistreur Flaman.

Les outils destinés à la chauffe (pelle à charbon S.N.C.F. et ringards ainsi que burettes à l'huile, boîtes à pétards, boîtes de torches, drapeau rouge et briquettes de charbon) accompagnent la cabine.

"Le train français" est une belle histoire vécue qui montrera aux visiteurs un panorama complet de l'activité ferroviaire française depuis son invention, il y a plus de 150 ans, par l'ingénieur français Marc Seguin, inventeur de la chaudière à tube de fumée et véritable père des chemins de fer de son pays. L'évocation de l'histoire des chemins de fer sera complétée de lanternes, sifflets, freins, manomètres de l'époque du chemin de fer à vapeur.

Elle présentera également des maquettes de locomotives et wagons anciens et en particulier, une maquette de voitures de voyageurs de plus de 4 mètres de long avec tous les détails intérieurs des compartiments.

Plusieur vitrines seront consacrées aux enfants à travers des jouets anciens et modernes et aux amateurs de tous âges qui ne se comptent plus que par milliers. Outre le film réalisé d'après "La Bête humaine" d'Emile Zola, l'exposition proposera 6 affiches de SALVATOR DALI ayant pour thèmes: l'Auvergne, Paris, les Alpes, Strasbourg, la Normandie et le Roussillon - une de BERNARD BUFFET illustrant Notre-Dame de Paris - une de LARIEUX sur la Côte d'Azur et une de ROGER BEZOMBES, sur La Rochelle.