



LES METIERS D'ART DE FRANCE A TERRE DES HOMMES

Placée sous la présidence du président de la République l'exposition "Métiers d'art" du pavillon de la France fait le point des activités des artistes et artisans français dans le domaine des métiers d'art.

La société d'Encouragement aux métiers d'art, qui a réalisé la présentation, propose la bijouterie, la joaillerie, l'orfèvrerie et les médailles; les arts du tissu, y compris la broderie et la dentelle; les arts du verre avec une section consacrée au vitrail; les arts de l'ameublement, tapisseries d'ameublement et ébénisterie; les arts du bronze (en particulier des moulages et des luminaires); une section de lithographies et de reliures; une autre de la céramique française moderne en enfin, une présentation des sculpture tissées de la Nouvelle Ecole d'Angers, soit des tapisseries en relief d'une grande nouveauté.

Cinq de ces sections comportent un atelier de démonstration dans lequel les visiteurs peuvent suivre le travail effectué par des élèves de grandes écoles d'art français. Plusieurs centaines d'objets, dont la commode qui a valu à son créateur le PRIX DU MEILLEUR OUVRIER DE FRANCE ont été choisis par un jury spécial.

Parmi les élèves français qui ont été choisis pour leur talent ou leur compétence, mentionnons:

- PIERRE DE CARDAILLAC qui fera des démonstrations de lithographies et, plus particulièrement, procédera au tirage de l'affiche officielle du pavillon de la France. Cette affiche sera remise en cadeau à chaque millième visiteur.
- RICHARD DOUBLET qui façonnera de délicats bijoux en argent.
- DOMINIQUE DAUVERGNE qui fera une démonstration de marquetterie d'art.
- BERNARD FORTIN qui tissera une tapisserie en relief selon les nouvelles formules créées par l'Ecole de Tapisserie d'Angers.

On pourra également assister à une création entièrement nouvelle et originale dans le domaine des arts plastiques. Il s'agit, effectivement, de ces nouvelles tapisseries qui sont de véritables sculptures en relief et tissées à partir de matériaux les plus divers: chanvre, raphia, papier, etc. et qui constituent une véritable révolution de l'art de la tapisserie.

Pendant toute la saison de Terre des Hommes 1977, Bernard Fortin, artiste créateur de l'Ecole d'Angers, réalisera une grande tapisserie sous les yeux des visiteurs du pavillon de la France.