



LE PHONOGRAPHE  
EST MAINTENANT CENTENAIRE

C'est en mars-avril de l'année 1877 que le poète inventeur Charles Cros conçut l'idée du phonographe. Le 18 avril, il adressa un pli à l'Académie des Sciences qui ne l'ouvrit que le 8 décembre.

L'artiste n'en était pas à ses premières peines car, dix ans auparavant, il avait déjà communiqué à cette même Académie des Sciences un projet de reproduction des couleurs, des formes et des mouvements qui, lui, ne fut ouvert qu'en 1876. Il travaille alors à la reproduction en couleurs des tableaux de Manet et obtient des épreuves positives en couleurs, sur papier, en 1883.

Entre-temps, Charles Cros, tente une réalisation artisanale du phonographe et continue de faire parvenir à l'Académie diverses notes concernant ses travaux scientifiques. Il mourût en 1888 et sa dernière note dénonçait "les erreurs commises dans les mesures de détails sur la planète Mars".

L'exposition du pavillon de la France 1977 est surtout consacrée à l'homme qui, avec Edison, inventa le phonographe, il y a maintenant 100 ans.