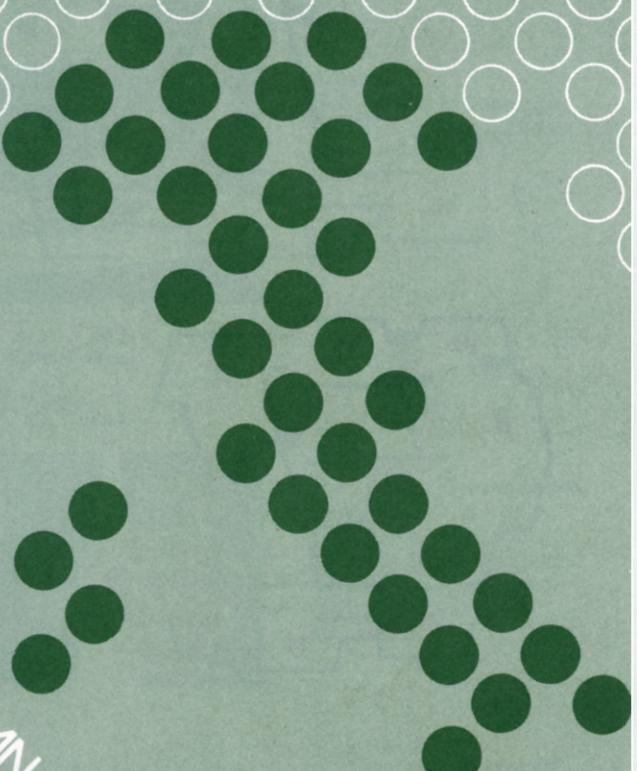


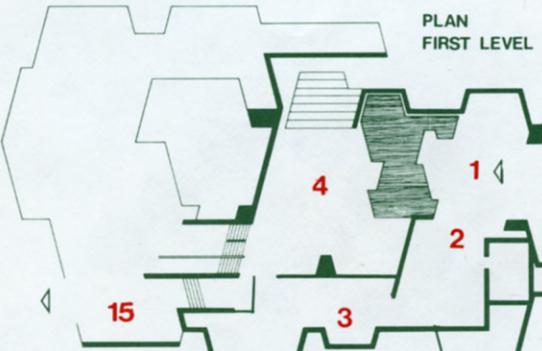
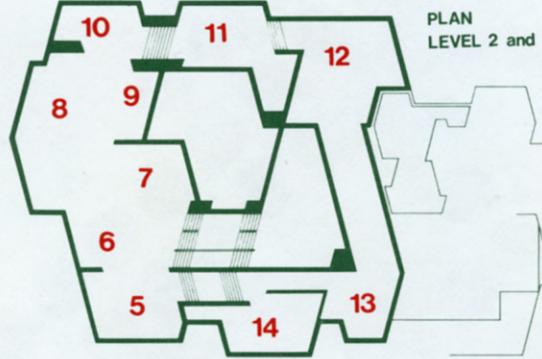
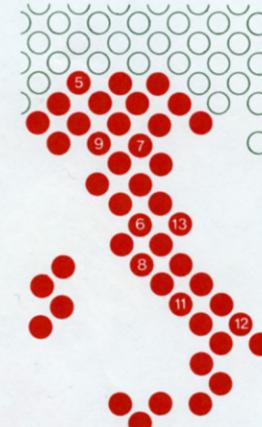
MAN AND HIS WORLD MONTREAL CANADA

ITALY



Itinerary:

- 1 - Reception
- 2 - Alitalia
- 3 - Wines
- 4 - The Piazza
- 5 - Aosta Valley
- 6 - Umbria
- 7 - Venetia
- 8 - Latium
- 9 - Montecatini
- 10 - The National Museum of Arts and Popular Traditions
- 11 - Campania
- 12 - Apulia
- 13 - The Marches
- 14 - Cinema
- 15 - Information



In the Italian Pavilion at Man and His World, you shall discover the wealth and simplicity of a warm and sunny people.



Alitalia
Alitalia was of immense help in flying the contents of the pavilion to Montréal.



The Wines
The Ancient Greeks called Italy "Land of Wines". With more than 2,000 different types of wines, Italy's fame as producer of fine wines is unsurpassed.



Aosta Valley
Favoured by a fine climate, the Aosta Valley contains a splendid collection of seventy medieval castles, overlooking the Doire.



Umbria
The Umbrian Artists of the "Deruta 2000" make masterpieces out of natural soil, using fire, water, and air as tools.



Venetia
This is the Venetian region, where an international committee is at work to save Venice, a city of great historical significance.



Latium
Etruscan secrets, buried in the tombs of Latium, are revealed to us through photos and various objects.



Montecatini Terme is Italy's busiest and most elegant health spa.

The National Museum of Arts and Popular Traditions of Rome is presenting a superb collection of traditional costumes, worn in the twenty regions of Italy.



Campania
Campania is where the city of Pompeii stands, its tragic end preserving it forever under tons of ash, for us to discover intact.



Puglia
The traditional and the modern meet at Puglia, land of vineyards and olive trees.

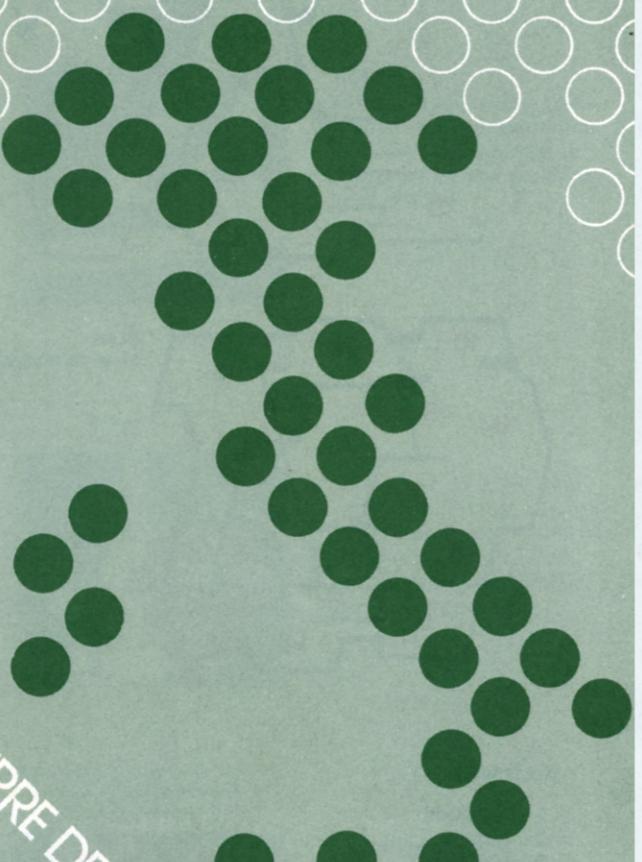


The Marches
Angels chose to lay the Virgin Mary's house in the Marches region. The Marches is also the birthplace of the painter Raphael (1483-1520).

Conception and Illustration: Jacques Corriveau Designer Inc.

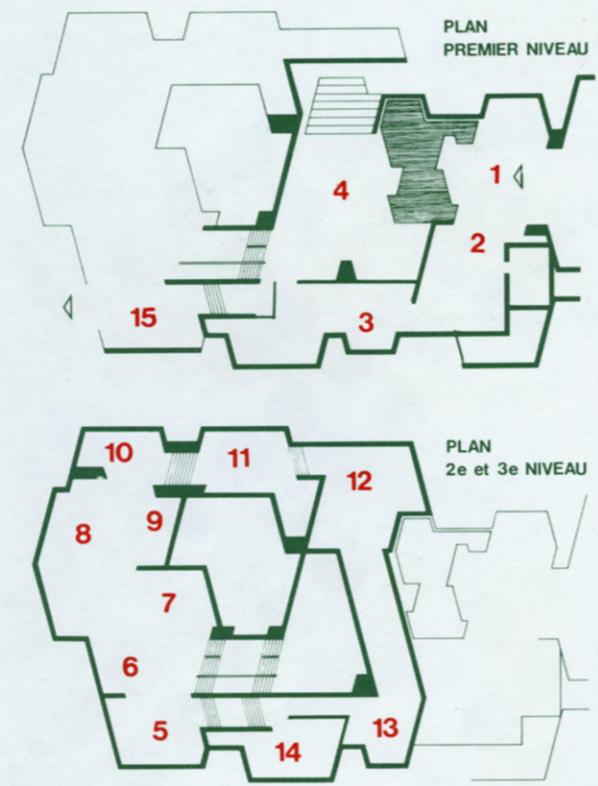
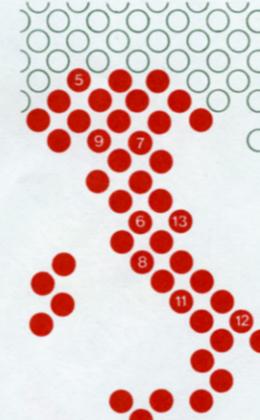
TERRE DES HOMMES MONTRÉAL CANADA

ITALIE



Itinéraire :

- 1 – L'accueil
- 2 – Alitalia
- 3 – Les Vins
- 4 – La Grande Place
- 5 – La Vallée d'Aoste
- 6 – L'Ombrie
- 7 – La Vénétie
- 8 – Le Latium
- 9 – Montecatini Terme
- 10 – Le Musée National des Arts et Traditions Populaires
- 11 – La Campanie
- 12 – Les Pouilles
- 13 – Les Marches
- 14 – Le Cinéma
- 15 – Les renseignements



Alitalia

Alitalia a contribué grandement à l'élaboration du pavillon, en assumant le transport de son contenu, venu d'Italie.



Les Vins

Avec plus de 2 000 vins différents, l'Italie, que les Grecs appelaient « la terre du vin » dans l'antiquité, est un grand producteur de vins de qualité.



La Vallée d'Aoste

Jouissant d'un climat privilégié, la belle Vallée d'Aoste possède une splendide collection de 70 châteaux médiévaux qui surplombent la Doire.



L'Ombrie

Transformer la terre en œuvre d'art, en se servant de trois éléments vitaux : l'eau, l'air et le feu, c'est ce que réalisent les artistes ombriens de « Deruta 2,000 ».



La Vénétie

Voici la Vénétie où comment une aide internationale permet de sauver Venise, une des grandes villes de l'histoire.



Le Latium

Le mystère des Étrusques, enfoui au fond de leurs tombes dans le Latium, nous est révélé au travers de photos et d'une collection d'objets authentiques.



Montecatini Terme est la station thermale la plus fréquentée et la plus élégante de l'Italie.

En outre, le Musée National des Arts et des Traditions Populaires de Rome nous présente une très belle collection de costumes traditionnels, représentant les vingt régions de l'Italie.



La Campanie

En Campanie, la tragédie de Pompéi, enterrée sous les cendres brûlantes du Vésuve, nous a permis de découvrir une ville romaine à peu près intacte.



Les Pouilles

Terre du vin et de l'olivier, les Pouilles représentent la rencontre de deux mondes : le moderne et le traditionnel.



Les Marches

Patrie du peintre Raphaël (1483-1520), les Marches sont aussi le pays que choisirent les anges pour y déposer la maison de la Vierge.

Conception et illustration : Jacques Corriveau Designer Inc.