

official souvenir HemisFair 1968 map



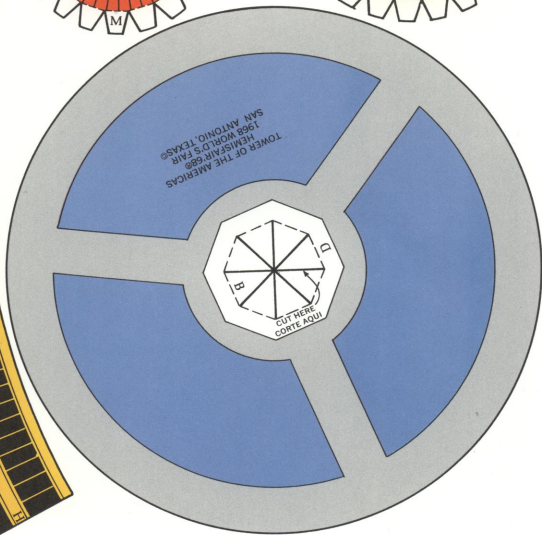
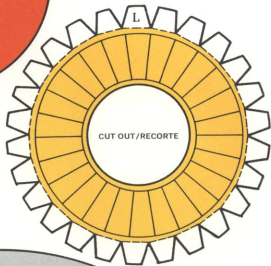
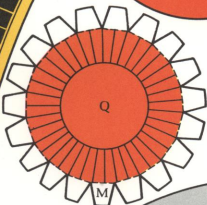
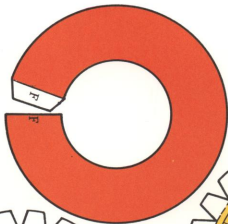
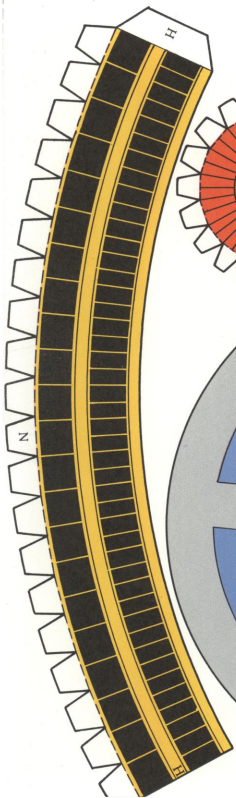
\$1⁰⁰US
TAX INCL

Bienvenidos

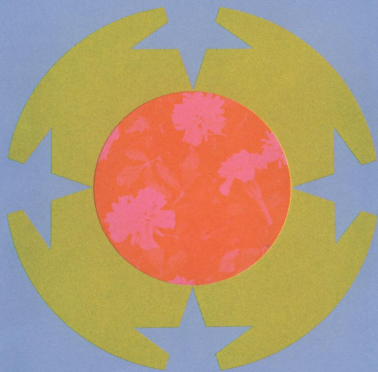


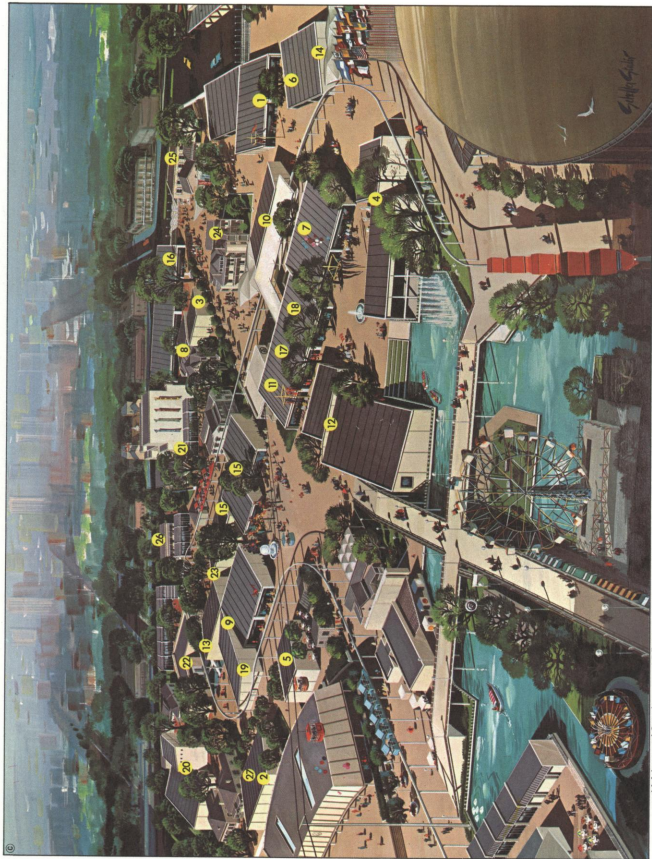
CUT-OUT MODEL
TOWER OF THE AMERICAS
Directions for cutting and
assembling on last page.

RECORTE EL MODELO DE LA
TORRE DE LAS AMERICAS
La técnica de ejecución se
encuentra en la última página



Las Plazas del Mundo





- | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------|------------|------------|--------------|-----------------|---------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------|
| 1. Arkansas | 4. Canada | 7. France | 10. Japan | 13. Panama | 16. Switzerland | 19. D.A.S. (OEA) | 22. Alexander Girard Exhibit | 25. Manila Pavilion | 27. Colombia |
| 2. Belgium | 5. Central America | 8. Germany | 11. Korea | 14. Portugal | 17. Thailand | 20. International Theater | 23. Paper and People | 26. Southern Baptist Exhibit | |
| 3. Bolivia | 6. China | 9. Italy | 12. Mexico | 15. Spain | 18. Venezuela | 21. Beethoven Hall | 24. House of Sir John Falstaff | | |



Theme exhibits/structures

1. Confluence/Cosmos
2. Institute of Texan Cultures
3. United States Pavilion
4. Tower of the Americas
5. Alexander Girard Exhibit
6. Paper and People

Industrial/Institutional

7. The Bell System
8. Coca Cola Company
9. Eastman Kodak
10. Falstaff Brewing Co.
11. Ford Motor Company
12. Frito-Lay/Pepsi Cola

General Electric

13. General Electric
14. General Motors
15. Gulf Insurance Group
16. Gulf Oil Tour/ride
17. Humble Oil & Refining
18. IBM Corporation
19. Lone Star Brewing Co.

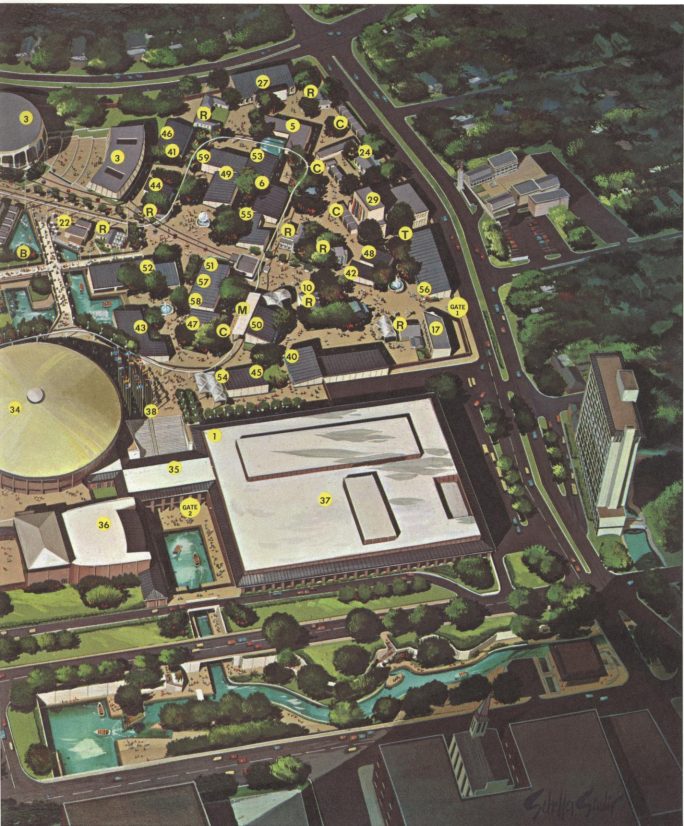
Church of Jesus Christ of

20. Church of Jesus Christ of Latter-day Saints (Mormons)
21. Pearl Brewing Company
22. PCA
23. Sermons from Science (Alive, Inc.)
24. Southern Baptist Exhibit
25. Woman's Pavilion

Entertainment

26. Golden Garter
27. International Theater
28. Kino-Automat
29. Beethoven Hall: Laterna Magika

Hem



air '68

30. Lido: Les Poupées de Paris
 31. Project Y
 32. Fiesta Island
 33. Water-ski show grandstand
San Antonio Convention Center
 34. Arena

35. Theme Gallery
 36. Theater
 37. Convention Center
 38. Amphitheater
Miscellaneous
 B. Lagoon Cruise docks

C. International Boutiques
 M. Mini-Monorail station
 O. Operations building
 R. Food service/restaurant
 S. Special Events Plaza
 T. Texas International & Trade Center
 X. Lake Pavilion: multiple services

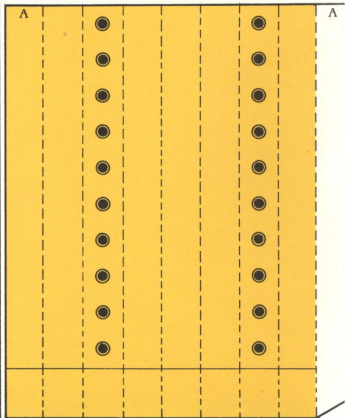
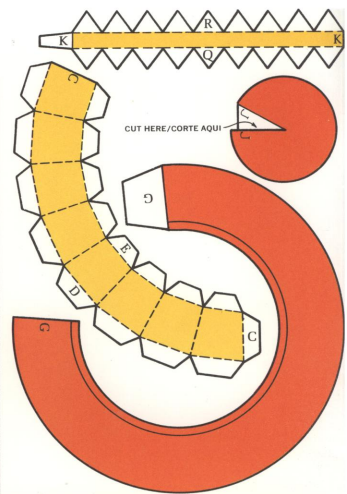
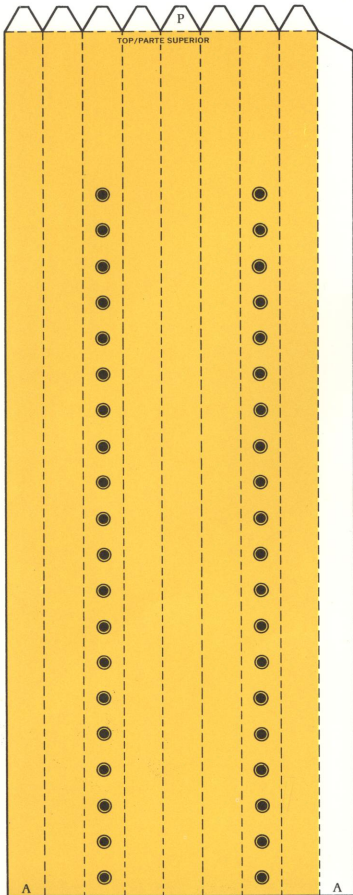
Las Piazas del Mundo
 40. Arkansas
 41. Belgium
 42. Bolivia
 43. Canada
 44. Central America
 45. China

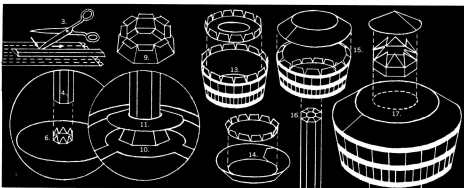
46. Colombia
 47. France
 48. Germany
 49. Italy
 50. Japan
 51. Korea
 52. Mexico
 53. Panama
 54. Portugal
 55. Spain
 56. Switzerland
 57. Thailand
 58. Venezuela
 59. O.A.S.



Fiesta Island







MODELO DE LA TORRE DE LAS AMERICAS

TOWER OF THE AMERICAS MODEL

MATERIALES

Goma de pegar
Tijeras
Hoja de Afeitar de un filo
Carcin grueso
Precinto engomada ("Scotch-tape")

TÉCNICA DE EJECUCIÓN

Las rayas deben hacerse con la punta de la tijera, a lo largo de todas las líneas de guiones, sin cortar el papel. Con esas rayas es más fácil hacer los dobleces y dar forma.

Para cortar, use con cuidado la hoja de afeitar y haga los cortes sobre las líneas más gruesas de las piezas del modelo.

INSTRUCCIONES PARA ARMAR LA TORRE

1. Desprenda del libro las dos páginas separables con el modelo de la Torre, que tiene 11 piezas.
2. Recorte las dos piezas de la columna de la Torre, juntando con precisión sus extremos A. Pegue las por detrás con "Scotch-tape".
3. Haga rayas con la punta de la tijera sobre la línea de guiones de la columna.
4. Dóblela formando un cilindro y péguela con goma por el borde blanco.
5. Haga rayas sobre las líneas de guiones en todas las demás piezas.
6. Recorte el círculo (la base) blanco y azul. Haga cortes en su centro por las líneas convergentes y levante las pestañas B.
7. Con la columna perpendicular a la base, pegue las pestañas B al interior de la columna.
8. Coloque el círculo (la base) sobre cartón grueso, recórtelo y péguelo debajo de la propia base para reforzarla.
9. Recorte el "base house" (vestibulo de la parte inferior de la Torre), junto los extremos C pégandolos con goma. Abra las pestañas E.
10. Engome las pestañas D del

"base house", coloque éste por arriba de la columna bajándolo hasta la base. Deje que se seque la goma. Mantenga las pestañas E abiertas.

11. Recorte el techo del "base house" de color rojo. Pegue las pestañas F con goma para formar un círculo. Coloque el techo arriba de la columna y bájelo hasta el "base house" y péguelo a sus pestañas E.
12. Haga los cortes y dobleces de todas las demás piezas que restan y que formaran el "top-house" y su Piso de Observación. Donde sea necesario junte los extremos G, H, J y K para formar las distintas piezas circulares.
13. Coloque el mirador (window wall), ya pegado por sus extremos, sobre una superficie plana. Tome el círculo amarillo con la parte amarilla para abajo y las pestañas L para arriba. Engome las pestañas L e introduzca el círculo amarillo dentro del mirador hasta que llegue a su borde inferior.
14. Sostenha la banda circular roja del techo y colóquela sobre una superficie plana con su parte más pequeña para abajo. Tome el círculo rojo con la parte roja para abajo. Engome las pestañas M, e introduzca el círculo rojo dentro de la banda roja del techo hasta que llegue a su borde inferior.
15. Ajuste el techo al mirador, pégándolo a las pestañas N del propio mirador, para formar el "tophouse".
16. Engome las pestañas P de la columna. Coloque el "tophouse" arriba de la columna y bájelo hasta que tope y quede pegado a las pestañas P.
17. Pegue la banda amarilla al techo del "tophouse" usando las pestañas Q dobladas hacia adentro. Pegue el círculo rojo sobre la banda anterior usando las pestañas R dobladas hacia adentro para formar el piso de observación.

MATERIALS

Any good quality glue
Scissors
Single-edge razor blade
Any heavy-weight cardboard
Scotch-tape

TECHNIQUES

To score: Using point of scissors as shown, press firmly against edge of ruler and scratch down the length of line indicated. Do not cut through paper. Score only on broken lines. Scoring makes folding and shaping easier.

To cut: For accuracy, cut with single-edge razor blade using ruler edge as a guide. Cut along solid lines of model pieces as indicated.

DIRECTIONS FOR ASSEMBLY

1. Remove both Tower cutout pages from this book. The model has 11 working pieces.
2. Begin with Tower shaft's two pieces. Cut out and join carefully at ends marked A. Use scotch-tape as joining material on the back. This seam must be smooth.
3. With scissors, score carefully along broken lines on face of Tower shaft.
4. Bend at scored lines; shape into cylinder. Glue along white tab.
5. Now score all broken lines on other model pieces.
6. Cut out circular base/pool unit. Cut in to center and raise tabs B as indicated.
7. Glue tabs B and inside bottom of shaft together. Tower shaft must be straight on base.
8. Trace circumference of blue and white base/pool unit on heavy cardboard. Cut out cardboard circle; glue to under side of base for reinforcement.
9. Cut out Tower base house. Glue ends C together. Open up top tabs E.
10. Apply glue to lower tabs D of base house. Slip house over top of shaft and down to base. Let glue set. Top tabs E are still open.
11. Cut out red awning. Glue ends

- F to form circle. Slip over top of shaft and down. Glue to base house tabs E.
 12. Cut out and fold all remaining pieces. Together, these form the completed tophouse and its observation deck. Glue tab ends G, H, J and K together to make separate circular pieces.
 13. Set window wall unit upright on flat surface. Take lower floor, yellow side down, tabs L upright. Apply glue to tabs L and insert floor into window wall unit. Floor and lower edge of wall unit must be even.
 14. Take red circular roof band (ends already glued), set it small circle side down on flat surface. Turn deck circle, red side down, apply glue to tabs M. Insert deck into roof band. Deck and small circle edge of roof band must be even.
 15. Now, fit roof section and top-house together by gluing roof to tophouse tabs N.
 16. Apply glue to shaft tabs P, slip tophouse over shaft and down until its roof rests on tabs P. Press firmly until tophouse sticks to shaft.
 17. Glue yellow observation deck wall unit to roof of tophouse using tabs Q turned inside. When dry, blue red cone to deck using tabs R turned inside.
- ©1968 by A. H. Belo Corporation, Dallas, Texas. Reproduction or use of the whole or any part of the contents without written permission of San Antonio Fair, Inc. and the A.H. Belo Corporation is prohibited. "HemisFair" and "HemisFair'68" are registered trademarks owned by San Antonio Fair, Inc. Printed in U.S.A.
- Design: Richard Wilson

official souvenir HemisFair 1968 map

